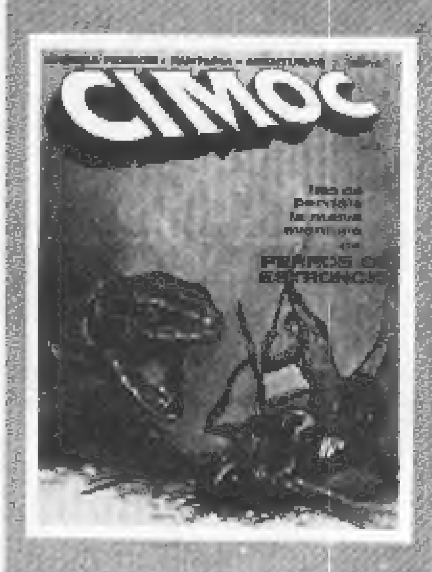

CIENCIA FICCION • FANTASIA • AVENTURAS
100 PTS
CIMOC
Nº 3
¡No os perdáis la nueva aventura de
PERROS DE ESTRONCIO!



RESUMEN



Portada
SEGRELLES

Guiones:
MAROTO
ALAN HEBDEN
CIDONCHA
ROGER DE LECUREUX
T.R. GROVER
FERRER
DAVID SANZ GARCIA

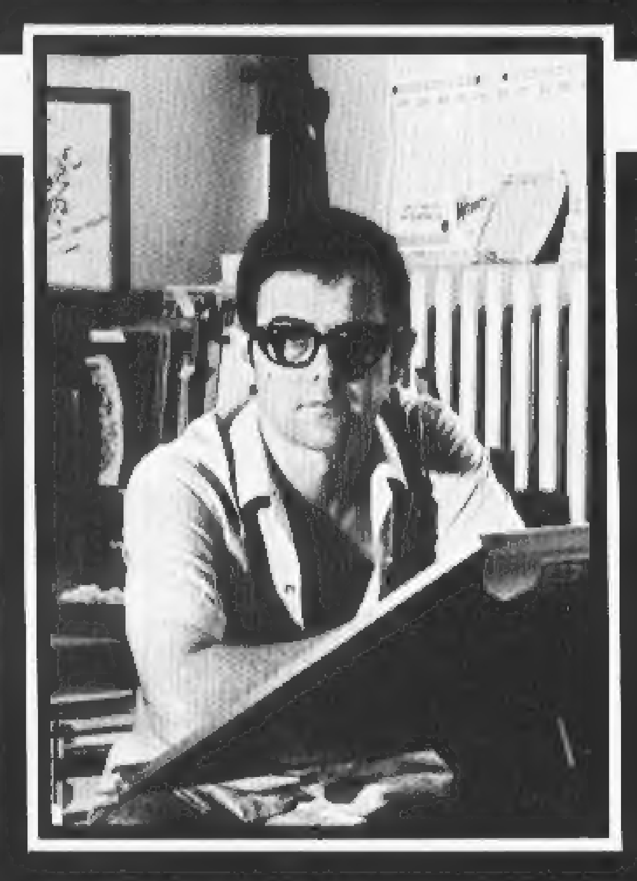
Dibujos:
MAROTO
REDONDO
AZPIRI
DE HUESCAR
EZQUERRA
FERRER
PEÑA

Edita:
ANTONIO SAN ROMAN Y RIBAS
FERNANDO EGOZCUEZABAL
ALBERTO ALCOCER, 40, 8
Tel. (91) 250 41 94 MADRID 16

ISBN 84-85446-17-1 (fasciculo)
ISBN 84-85545-10-9 (fasciculo)
ISBN 84-85545-08-5 (obra completa)
ISBN 84-85445-96-3 (obra completa)
DEP. LEGAL B. 32 753 1979

DISTRIBUYE EDIPRESS
Carretera de Gavá, Km. 9'2
SANT BOI (BARCELONA)

IMPRE ALOMINSA
Poligono Fonollar (Riera Roja)
SANT BOI (BARCELONA)



de Huescar

Uno es rubio y, dicen, de origen inca, el otro es moreno y parisino, esto poco importa, el español y el francés tienen en común la pasión por los comics.

El primero, José de Huescar, aprendió a leer con la historieta, lo cual quizás explica encontrarlo más tarde sólidamente anclado en ese mundo extraño y maravilloso de los comics, explorando las múltiples pistas e ilustrando, series de "romántico" y de "ciencia ficción" para Inglaterra. Policíacas, de espionaje o de guerra para España (Brigada Secreta, Hazañas Bélicas, etc.) En Francia manifiesta su talento en múltiples series policíacas y del oeste, como: Coplan, Eureka, Snake y Mannix (el célebre personaje de la T.V. americana).

Es en París donde conoce a Roger Lecureux, el segundo "culpable" de la conocida serie "Venus".

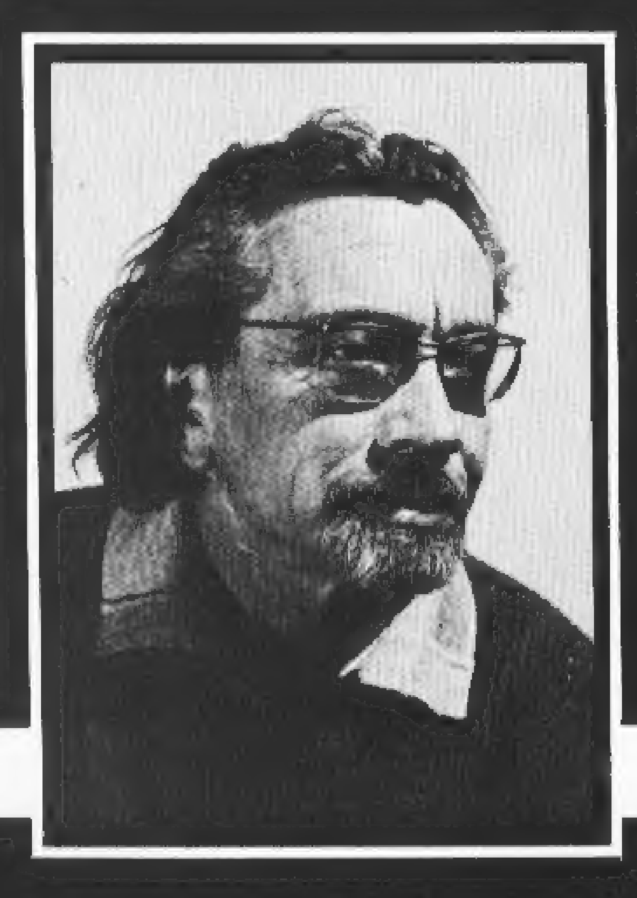
Roger es un guionista experimentado. El gran público del otro lado de los Pirineos ha podido admirar todas sus series, de las que nosotros citamos las de más audiencia internacional como son: "Los Pioneros de la Esperanza", "Rahan" y también "Teddy Ted".

Roger Lecureux lleva 30 años de creación en los géneros más diversos, a través de los cuales, cosa extraordinaria, obtiene siempre y en todo lugar un gran éxito.

Algunas indiscreciones nos han permitido saber que estos dos compañeros trabajan actualmente en una muy grande y muy original serie sobre un mundo fantástico... ¡pero real!

Con "Venus" han querido escapar de la atmósfera, con frecuencia angustiosa, de sus series habituales, echándose una pequeña caña al aire.

Esperamos que os divirtáis con ellos y con "Venus", modelo "modelo"...



Roger Lecureux



 GUION: T. B. GROVER DIBUJOS: EZQUERRA



EMPIEZA LA DIVERSIÓN, JOHNNY...
¡SED FELICES, GUSANOS!
¡PARADLOS... AAARGH!
¡EL ELECTROMUX DE JOHNNY ATACA DESPUÉS...CON LA ENERGÍA DE 20.000 VOLTIOS!
¡YAAAAAH!
¡AAARGH!
PAPA POR-KA COGIÓ AL CAPITÁN DE LA ASTRONAVE...
ACABAD CON LA RESISTENCIA, O EL CAPITÁN TENDRÁ UN POCO DE ACONDICIONAMIENTO DE AIRE, ¿ENTENDIDOS?
¡LOS EXPLOSIVOS SON MI ÚNICA POSIBILIDAD! ¡WULF! ¡EL POLARIZADOR!


¡SÍ, JOHNNY! ¡EL VIEJO WULF LO APLASTA CONTRA LA PARED!
EXPLOSIVO FLOJO...
DISTANCIA 1070...
... Y DISPARO...
¡...AHORA!
¡EL EXPLOSIVO PASÓ A TRAVÉS DEL CUERPO DEL CAPITÁN Y DETONÓ A LA DISTANCIA FIJADA... DENTRO DEL HOMBRO DE PAPÁ POR-KA!
¡YAAAARGH!
¡HAS PERDIDO, PAPÁ POR-KA! ¡DI A LA BASURA DE TUS PIRATAS QUE DEJEN CAER LAS ARMAS... O ACABO CONTIGO!
¡YA HABÉIS OÍDO AL HOMBRE! ¡SOLTAD LAS ARMAS, O PAPÁ ESTÁ ACABADO!
¡AHORA DI A TUS HOMBRES QUE REGRESEN A VUESTRA NAVE Y ENVÍEN AQUÍ TODOS LOS PRISIONEROS! USAD UNA DE LAS CHALUPAS DE LA ASTRONAVE DE LÍNEA... ¡VUESTROS MÓDULOS QUEDARÁN PEGADOS AL CASCO DE ESTA NAVE PARA MANTENERLA HERMÉTICA!
PERO, PAPÁ...
¡NO ES MOMENTO DE DISCUTIR! ¡HACEDLO!


PRONTO LOS ÚNICOS SUPERVIVIENTES DEL ATAQUE FUERON CONDUCIDOS AL PUENTE DE LA ASTRONAVE...
"BIEN, POR-KA... SI TE DEJO REGRESAR A TU NAVE, ¿ME DAS PALABRA SOLEMNE DE QUE NOS DEJARÁS CONTINUAR SIN ATACARNOS?
¡...SÍ! ¡POR SUPUESTO! ¡TIENES LA PALABRA SOLEMNE DE PAPÁ POR-KA!
EL ALARMADO CAPITÁN MIRÓ COMO LA CHALUPA SE DIRIGÍA A LA NAVE PIRATA...
¡TÚ ESTÁS LOCO, ALFA! ¡NO PUEDES CONFIAR EN LA PALABRA DE UNA CRIATURA ASÍ!
¡NO HABÍA ELECCIÓN! ¡TAN PRONTO COMO ESA ESCORIA HUBIESE VISTO QUE POR-KA NO REGRESABA... HABRÍAN ELEGIDO UN NUEVO JEFE... PARA VOLVER A ATACARNOS!
MINUTOS DESPUÉS...
¡HOLA, AH! ¡HAS SIDO UN GRAN IMBÉCIL, ESTRONCIO! ¡AHORA PAPÁ VA A REGRESAR PARA COGERTE!
¡PENSÉ QUE PODRÍAS DECIR ESTO, REPTIL! ¡PERO REGISTRA TU BOLSILLO ANTES DE HACERLO...
¿QUÉ ES... ESTO?
¡SÓLO UNA PEQUEÑA NUCLEAR QUE TE PLANTÉ, PIRATA! TODO LO QUE HE DE HACER AHORA ES APRETAR EL DISPARADOR. GRACIAS...
¡... Y BUENAS NOCHES!
¡LE DEBEMOS NUESTRAS VIDAS, MR. ALFA! ¡ESTOY AVERGONZADO POR EL MODO COMO LE TRATAMOS! SI HAY ALGO QUE YO PUEDA HACER...
¡SÓLO RECUERDE QUE LOS MUTANTES SIGUEN SIENDO SERES HUMANOS, CAPITÁN! ¡TRÁTELOS COMO HUMANOS... NO COMO ANIMALES!
¡VAMOS, JOHNNY! ¡IREMOS A DECIR A MI AMIGO EL GRONK QUE TODO HA ACABADO.


JOHNNY Y WULF SE DIRIGIERON A LA BODEGA DE CARGA, DONDE EL GRONK HABÍA SIDO FORZADO A VIAJAR, POR LOS REGLAMENTOS. LOS GRONKS ERAN UNAS CRIATURAS TAN TÍMIDAS QUE PASABAN LA MAYOR PARTE DE SU TIEMPO EN ACOGEDORAS CAJAS ...
¡YA PUEDES SALIR DE TU CAJA, PEQUEÑO GRONK! ¡LOS PIRATAS ESTÁN ACABADOS... Y DEFINITIVAMENTE! ¿QUÉ TE PASA?
¡TENGO MIEDO... DE QUE LAS EXCITACIONES... FUERON DEMASIADO PARA MÍ, MR. WULF, SEÑOR! ¡MI POBRE... CORAZÓN HA... HA ESTALLADO! ¡ME... ME ESTOY MURIENDO!
¿MURIENDO? PERO DEBE HABER ALGO QUE NOSOTROS PODAMOS HACER...
¡NADA PUEDE MANTENER VIVO A UN GRONK... UNA VEZ HA EMPEZADO A... MORIR! PERO HAY UNA COSA QUE PODÉIS HACER...
¡DESPELLEJADME!
¿DESPELLEJARTE?
POR FAVOR... ¡VERÉIS, LOS GRONKS CREEMOS QUE SI ALGUIEN... ALGUIEN QUE NOS ES QUERIDO LLEVA NUESTRA PIEL, ENTONCES UN POQUITÍN DE NOSOTROS SIGUE VIVIENDO!
USTED HA SIDO BUENO CONMIGO, MR. WULF, SEÑOR. ME... ME GUSTARÍA QUE... QUE ME LLEVASE PUESTO... COMO JUBÓN...
¡HA MUERTO! POBRE INDIVIDUO...
¡VUESTRAS COSTUMBRES SON EXTRAÑAS, PEQUEÑO GRONK! ¡PERO... SÍ! ¡WULF TE LLEVARÁ PUESTO!
UNA HORA MÁS TARDE, EL CUERPO DE GRONK FUE PASADO CEREMONIOSAMENTE A TRAVÉS DE UNA ESCOTILLA DE AIRE DEL CASCO DE LA ASTRONAVE. WULF LEYÓ EL ADIÓS DE LOS HOMBRES DEL ESPACIO...
¡...Y ASÍ, ENTREGO TU CUERPO A LOS CIELOS! ¡QUE TU ALMA ENCUENTRE DESCANSO ETERNO EN LA INFINIDAD DEL ESPACIO!
¡UN TRISTE FINAL PARA UN TRISTE DÍA, JOHNNY! ¡UNA PEQUEÑA PARTE DEL GRONK SIGUE VIVIENDO, SÍ... PERO NO ES LO MISMO!
¡NO, WULF... PERO POR LO MENOS, ESTA VEZ EL GRONK VIAJA EN PRIMERA CLASE... TODO EL CAMINO!
fin


PERRO DE ESTRONCIO
·ORDEN: CAZAR A KANSYR·
¡EN PERSONA, AMIGO... ESTE PERRO DE ESTRONCIO ACUDE A LA LLAMADA!
¡ERES MUY BUENO CANTANDO CANCIONES SOBRE NOSOTROS... AHORA RESPÁLDALO CON ACCIÓN!
¡COGED LAS PISTOLAS DE RAYOS... AAAAGH!
¡ESE NO ES NINGÚN PERRO DE ESTRONCIO ... ES JOHNNY ALFA!
¡CORRAMOS... MIENTRAS AÚN TENEMOS OPORTUNIDAD!
¡AIGEE!


EL BAR QUEDÓ LIMPIO EN SEGUNDOS. LOS DOS CAZADORES DE RECOMPENSAS COMPROBARON IDENTIDADES...
CADA UNO DE ELLOS ESTÁ EN LA LISTA DE RECLAMADOS, JOHNNY. PERO SON PECES PEQUEÑOS. NO HAY RASTRO DEL QUE HEMOS VENIDO A BUSCAR.
¡NO! KANSYR PRÁCTICAMENTE GOBIERNA METASTIS. NO HUBIERA PERDIDO TIEMPO EN ESTA ACCIÓN BARATA.
¡TÚ! ¿SABES DÓNDE SE PUEDE ENCONTRAR A KANSYR?
NO... NO SEÑOR. YO NO LO SÉ...
LOS EXTRAÑOS OJOS DE MUTANTE DEL CAZADOR DE RECOMPENSAS EMITIERON UNOS FUERTES RAYOS ALFA. ¡EN ELLOS ESTABA EL PODER DE PERFORAR MENTES... DESNUDAR ALMAS... Y ATERRORIZAR!
¡MIENTES!
¡SABES DÓNDE ESTÁ!
¡LO SABES!
¡BÚSCALO! ¡DI A KANSYR QUE JOHNNY ALFA ESTÁ AQUÍ!
¡SÍ, SE... SEÑOR!
¿PIENSAS QUE ESE KANSYR VENDRÁ?
¡VENDRÁ! TENEMOS UNA VIEJA CUENTA POR SALDAR.
HACE SIETE AÑOS, ANTES DE QUE SE PUSIERA PRECIO POR LA CABEZA DE KANSYR, YO SOLÍA TRABAJAR PARA OTRO AGENTE DE LA S.D. UN HOMBRE LLAMADO SNIFFER MARTINEZ...


¡AQUI! ¡MORID, PERROS!
¡AAGH!
¡NNAHHN!


YO HABIA PREPARADO MI PISTOLA PARA TOMAR CARNE KANEYR SE ESTABA AUN MIRANDO LA MANO CUANDO LLEGO LA POLICIA DE LAZ PARA LLEVARSELO.
ESTOY ACABADO JOHNNY DEBI HABER OLIDO ALGO SUCIO PIENSO QUE ... QUE MI VIEJO OLFATO ME HABIA DE ... ME HABIA DE FALLAR ALGUNA VEZ.
Y YO DEBI HABER SIDO MAS LISTO Y ... EN LAS AUTORIDADES DE LAZ DECIDIERON QUE MATAR A UN PERRO DE ESTROBOLIS NI ERA DEMASIADO CRIMEN. DEJARON LIBRE A KANEYR CON UNA MULTA Y AHORA ES UNO DE LOS CRIMINALES MAS RECLAMADOS DE LA GALAXIA ... Y UNO DE LOS MAS PELIGROSOS.
UNA HISTORIA INTERESANTE ... PERO NO PUEDES IRLE CONTRAMPAS A WULF.
WULF ¿QUE DEMONIOS?
CONOZCO LA VERDAD. TU ERES EL QUE DEBE MORIR... ¡TU!
¡AAAGH!
AHORA MUERE GUSANO.
¡CIELOS! ¡ESTA NO ES WULF! ¡HA CAMBIADO EN UN TIPO FANTASTICO DE FORMA DE VIDA!
fin del episodio.



GUION: ALAN ... DIBUJOS: REDONDO


GUERRAS
en la
MENTE


EN LA TIERRA EL CONSEJO GOBERNANTE DE LA FEDERACIÓN ESTELAR TAMBIÉN ESTA INTERESADO
EL DR. VARN LE RECIBIRA AHORA, MR TILMAN. SÍRVASE DEPOSITAR SU ARMAMENTO ANTES DE ENTRAR


YOSAY TILMAN ERA UN AGITADOR. SÓLO RESPONSABLE ANTE EL CONTROLADOR DEL CONSEJO. DENTRO...
LOS JUGLAS SE PROPONEN ALGO EN VULCRUGON, TILMAN Y ESTOS JÓVENES ESTÁN MEZCLADOS EN ELLO
ME HE ENTERADO... ¿PERO QUÉ?


ESTO ES LO QUE QUIERO QUE USTED AVERIGÜE. PUEDE NO SER NADA, PERO CON LA GUERRA NIVELADA TODO LO QUE HACEN LOS JUGLAS DEBE TENER UN PROPÓSITO... UN GRAN PROPÓSITO. USTED MARCHARA A VULCRUGON INMEDIATAMENTE
ESTA BIEN, CONTROLADOR, PERO PIENSO QUE VOY A UNA CACERÍA TONTA.

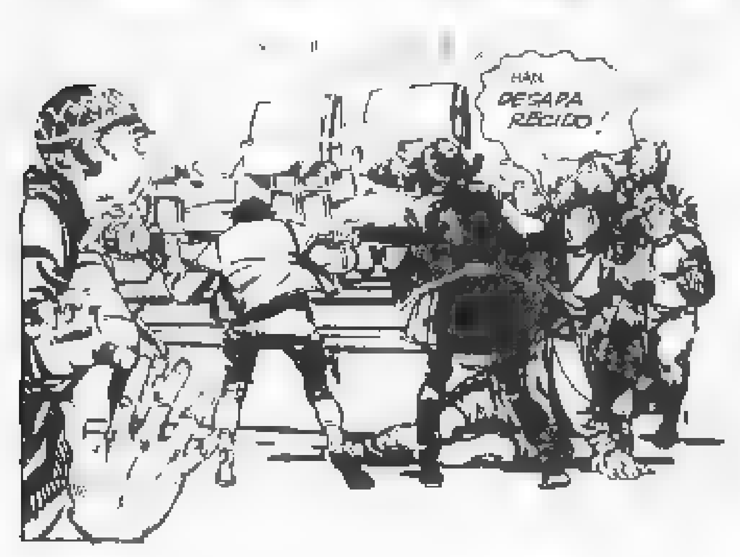

TILMAN LLEGÓ A TIEMPO PARA EL INICIO DE LA ENCUESTA PÚBLICA
Y YO DEMOSTRARÉ QUE LOS ACUSADOS ANIMARON A LA NAVE JUGLA PARA QUE ENTRASE EN LA ATMÓSFERA DE VULCRUGON Y FUERON INVESTIDOS POR LOS JUGLAS CON PODERES MENTALES QUE USARON OFENSIVAMENTE CONTRA SUS PADRES Y MIEMBROS DE NUESTRAS FUERZAS DE SEGURIDAD!


PACIAL PARA CUALQUIER PLANETA DE LA
DO INCLUIDO EL MUNDO NATIVO DE
A 40 MILLONES DE AÑOS LUZ
DE PRONTO, EL TERROR SOPLA COMO UN VIENTO HELADO SOBRE LAS MENTES DE TODOS LOS QUE ESTÁN EN LA SALA DEL TRIBUNAL
PARADLO!
PROPO-NEN?


LA IRRADIACIÓN NEU-
RAL PRIMARIA,
ACTIVARLOS DE NUEVO
PARA QUE LA DESTRUYAN!


NUNCA CREERAN


¡MATEMOS A
LOS MONSTRUOS
AHORA, ANTES DE
DE NUEVO.
ES VERDAD QUE SON
EXTRANJEROS CON
PODERES


HAN
DESAPA-
RECIDO!


¡FUERA
DE MI PASO,
MANÍACO!
SER DESTRUIDOS.



EN ESTE MOMENTO A MUCHAS MILLAS LEJOS...
DIJISTE QUE PENSARA EN CASA Y LOS PODERES MENTALES FUNCIONARON
PERO NO NOS QUEDA NADA. OLVIDAMOS QUE LOS JUGLAS LO DESTRUYERON TODO. ¿QUÉ NOS ESTÁ PASANDO?
DE PRONTO.
"YO APOSTARÍA A QUE ESTO TIENE ALGO QUE VER CON LA VISITA DE AQUELLA NAVE JUGLA"
¿QUÉ?
"MI NOMBRE ES YOSAY TILMAN, AGENTE ESPECIAL DEL CONSEJO FEDERAL DE LA TIERRA... Y TU HERMANO PARECE QUE HABÉIS RECIBIDO PODERES INCREÍBLES DE LOS JUGLAS
Y LA FEDERACIÓN OS NECESITA A VOSOTROS PARA AVERIGUAR POR QUÉ
¿PERO DÓNDE NOS PODEMOS ESCONDER?
TILMAN ACTIVÓ UN PEQUEÑO INSTRUMENTO Y ATERRIZÓ UNA ESPACIONAVE
PIENSO QUE EN LA TIERRA EN CUALQUIER SITIO, EXCEPTO EN VULCRUGON
NO SÉ POR QUÉ PERO PERO CONFÍO EN USTED MR. TILMAN ¡IREMOS!
LUEGO
TODO... TODO SALDRÁ BIEN ¿VERDAD MR. TILMAN?
LO ESPERO ARDEN... PERO CUANTO MÁS VEO DE ESTA MISIÓN, MÁS ME DOY CUENTA DE QUE SÓLO ES EL PRINCIPIO DE LA GUERRA MÁS GRANDE QUE NOS HEMOS ENFRENTADO JAMÁS.
¡LA GUERRA MENTAL!


YOS! TILMAN, ARLEN Y ARPENI PONEN RUMBO AL PLANETA TIERRA. PERO SU HUIDA ES DETECTADA !
CONTROL A JEFE DE FLOTA ESOS DEMONIACOS CHIQUILLOS HAN DE SER DESTRUIDOS SON MONSTRUOS! ¡¡DIABLOS!!
CAPITÁN A CONTROL ESTAMOS EN CAMI- NO.
A BORDO DE LA NAVE QUE HUYE
¿ POR QUÉ NO PREPA RÁIS UN POCO DE COMIDA? PERSONALMENTE TEN GO CIERTO APETI TO
SEGURO, MR. TILMAN !
TILMAN HABLÓ CON EL CON TROLADOR FEDERAL EL DR. VARN Y LE EXPLICÓ LA SITUA CIÓN
DE PRONTO ...
VULCRUGON HA ENVIADO SU FUERZA ESPACIAL A PERSE GUIRNOS ¡NOS QUIE REN DESTRUIR !
¡NO HAY NA DA EN MIS INSTRU MENTOS ¿CÓMO LO SABÉIS ?
¡ME PONDRÉ EN CONTACTO EN CONTAC TO CON LA TIERRA Y SABRÉ QUE INFIERNOS HE DE HA CER CON VOSOTROS.
HEMOS DE AVERIGUAR QUE CON ESOS PODERES MEN TALES QUE LOS JUGLAS DIERON A LOS MUCHACHOS ¿CÓMO PODRE MOS CONTROLARLOS NOSOTROS EN VEZ DE ELLOS. DIRÍJASE A LEONIX EN VECTOR J 7? OS PODREMOS EXAMI NAR ADECUADAMENTE EN EL COMPLEJO DE INVESTIGACIÓN QUE HAY ALLÍ


¿IMPORTA AHORA CÓMO LO SÉ? VIENEN Y SE PROPONEN MATARNOS!
MINUTOS MÁS TARDE, LAS VENGADORAS NAVES DE VUL GRIGON ENCONTRARON A SU PRESA
ESTÁN ALLÍ! ACTIVAD EL RAYO DISRUPTOR AL MÁXIMO PODER
YO LE CREO. TUMAN ORDENARÉ A UNA NAVE ARMADA QUE LOS OS TRAIGA Y OS PROTEJA... PERO ANTES DE QUE LLEGUE DEBÉIS SEGUIR VIVOS DEL MODO QUE PODÁIS!
¡AAAARRRH!
¡... Y VOLADLOS FUERA DEL UNIVERSO!
PERO UN TERRIBLE CAMBIO SE PRODUCE EN ARDENI
ARDEN... ESOS BANDIDOS LO HAN MATADO...
ES LA COSA MÁS REPELENTE QUE HE OÍDO JAMÁS... NOS TENDRÉIS QUE MATAR A TODOS
¡ESCUCHAD, MANÍACOS... UNA NAVE ARMADA DE CFIA ESTÁ EN CAMINO PARA ESCOLTARNOS! SI NOS DESTRUÍS, OS DESTRUIRÉIS CON SEGURIDAD A VOSOTROS MISMOS
ESTÁ BIEN, SÓLO QUEREMOS A TUS DOS PASAJEROS, AMIGO. EMPÚJALOS FUERA DE LA ESCOTILLA DE AIRE PARA QUE PODAMOS VERLOS MORIR, Y PODRÁS CONTINUAR TU CAMINO
SU CARA TIENE LA MISMA EXPRESIÓN QUE CUANDO BURLÓ A LA SALA DEL TRIBUNAL... ¿PERO QUÉ VA A HACER?


FILMAN LO SUPO PRONTO...
DIOS LOS DISRUPTORES A PLENO PODER
ES INÚTIL HAY UN CAMPO DE FUERZA PERO ESTO NO ES POSIBLE EN UNA NAVE TAN PEQUEÑA!
¡CON LOS TERRIBLES NUEVOS PODERES CONTROLANDO A ARDEN CUALQUIER COSA ERA POSIBLE
¡NO PUEDE SER, UN VÓRTICE EN ESPIRAL... AAAAH!
PARA ESTO... ARDEN NO LOS PUEDES MATAR. SON HUMANOS NO ES CULPA SUYA QUE TE TENGAN MIEDO.
NO PUEDO... NO PUEDO PARAR
¡BASTA!
¿QUÉ DICE... PASADO... QUÉ ESTABA HACIENDO?
EN ESTE MOMENTO LLEGÓ IMPONENTE NAVE DE GUERRA FEDERAL
¿QUÉ HA PASADO AQUÍ? PARECE QUE EL LUGAR HAYA SIDO ALCANZADO POR UNA TORMENTA IÓNICA!
NO OS PREOCUPÉIS NOS MARCHAMOS. "SERÉIS BIENVENIDOS POR ESOS MONSTRUOS... Y SÓLO OS PEDIMOS QUE NO LES DEJÉIS PONER NUNCA MÁS LOS PIES SOBRE NUESTRO MUNDO."


PREPÁRESE PARA ATRACAR. MR. TUMAN AHORA ESTÁ COMPLETAMENTE SEGRO.
ATENCIÓN LLEVO UN MUCHACHO HERIDO DE GRAVEDAD A BORDO.
BIENVENIDOS A LA NAVE "LOLURA DE ORTEGA" SOY EL COMODORO DE SUZA Y ESTE ES KIRA RASHNIK, UN ALIADO EXTRANJERO, MIEMBRO DEL CONSEJO FEDERAL
¿QUÉ HAY DE MI HERMANO? ¿SE PONDRÁ BIEN?
LAS FACILIDADES MÉDICAS DE ABORDO SON MEJORES QUE LAS DE CUALQUIER MUNDO DE ESTE CUADRANTE DE LA GALAXIA... MAÑANA PODRÁ ESTAR YA DE PIE.
MÁS TARDE
EL COMODORO DE SUZA DIO INSTRUCCIONES PARA QUE TÚ Y ARLÉN SEÁIS LLEVADOS AL COMPLEJO DE INVESTIGACIÓN DE LEONIA DONDE DESCUBRIREMOS LO QUE LOS JUGLAS OS HICIERON
LÁSTIMA QUE NO NOS DEJÉIS PROBAR EL USO DE ESTOS PODERES CONTRA LOS MISMOS JUGLAS. AÚN NOS DEBEN EL ASESINATO DE NUESTROS PADRES.


PERO COMO NUNCA HABÍA ESTADO EN UNA ASTRONAVE CON PISCINA CREO QUE LOS JUGLAS PUEDEN ESPERAR DE MOMENTO.
MI SIMPATÍA HACIA ESTOS GEMELOS HA IDO EN AUMENTO Y SÓLO ESPERO QUE PODAMOS VOLVER SUS PODERES EN VENTAJA NUESTRA.
PORQUE SI NO SE PUEDE, TENDRÁN QUE MORIR!
BRRR... NUNCA HE COMPRENDIDO ESTA EXTRAÑA PASIÓN HUMANA POR SUMERGIRSE CONSTANTEMENTE EN EL AGUA. ¡DESPUÉS DE TODO... ¿NO SOMOS RESPIRADORES DE AIRE?
MIENTRAS, EN EL LEJANO Y ESCONDIDO MUNDO DE ORIGEN DE LOS JUGLAS...
¡ME ASEGURASTE QUE LOS HUMANOS LLEVARÍAN LOS GEMELOS DIRECTAMENTE A LA TIERRA, IMBÉCIL! ¡Y EN VEZ DE ELLO, LOS ESTÁN LLEVANDO AL CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE LEONIX!
¡NO... NO ME CASTIGUES, OH SUPREMO COSMOL! NUESTRO PLAN PARA USARLOS PARA DESTRUIR LA TIERRA NO ESTÁ PERDIDO AÚN...
ENTONCES, ACTIVA DE NUEVO LOS GEMELOS. Y HAZ QUE ALTEREN EL CURSO DE SU NAVE Y VAYAN A LA TIERRA. ¡QUIERO QUE ESE PLANETA SEA COMPLETAMENTE DESTRUIDO!
SERÁ MEJOR QUE NO LO ESTÉ... SABES CUÁNTO LE GUSTAN LOS SAPOS A NUESTRA RAZA... ¡Y SOBRE TODO LOS SAPOS LLORONES COMO TÚ!
S... SÍ, OH SUPREMO COSMOL.
FIN DEL EPISODIO



D ISTRIB. POR NORMA

GUION: ROGER LECUREUX

DIBUJOS DE HUESCAR



¡SOCORRO, ZOOMY! ¡NO ES "TARZÁN" EL QUE ACTÚA... SINO "KING-KONG"!
¡OOOOOOH! ¡MI VESTIDO!
GRRRR... GREDEK..
¡Y AHORA, EN ROPA INTERIOR ESTO SE HA CONVERTIDO EN "COMEDIA DE BARRIADA"!
¡COGED A ESA EXHIBICIONISTA QUE ESTÁ CREANDO UN ALBOROTO!
MARCHARÍA BIEN", ZOOMY! ¡AHORA ESTAMOS EN PLENO "FRANKENSTEIN"!
¡OOOOOH!
!!?!
TUS LIGAS...
¡HAZ ALGO POR MI!

¿Y AHORA ESTAMOS EN EL PAIS DE "GULLIVER"?
OOOOH..
¡ESTA VEZ LA TENEMOS! ¡LLAMAD A LA POLICÍA!
LLEVO PUESTA BORES Y BRAGAS! ¡NO ME PUEDEN ACUSAR DE "ATENTADO AL PUDOR"!
¡ME ESCONDERÉ DETRÁS DE ESE ...ABLERO!





¡HURRA! ¡FORMIDABLE! ¡MARAVILLOSO! ¡OTRA VEZ! ¡OTRA VEZ!

ZLANG

ZLANG

¡ESTÁ ALLÍ! ¡VAMOS!

¡ESPEREN, SEÑORES! ¡¡CREO QUE VOY A CAMBIAR DE IDEA!!



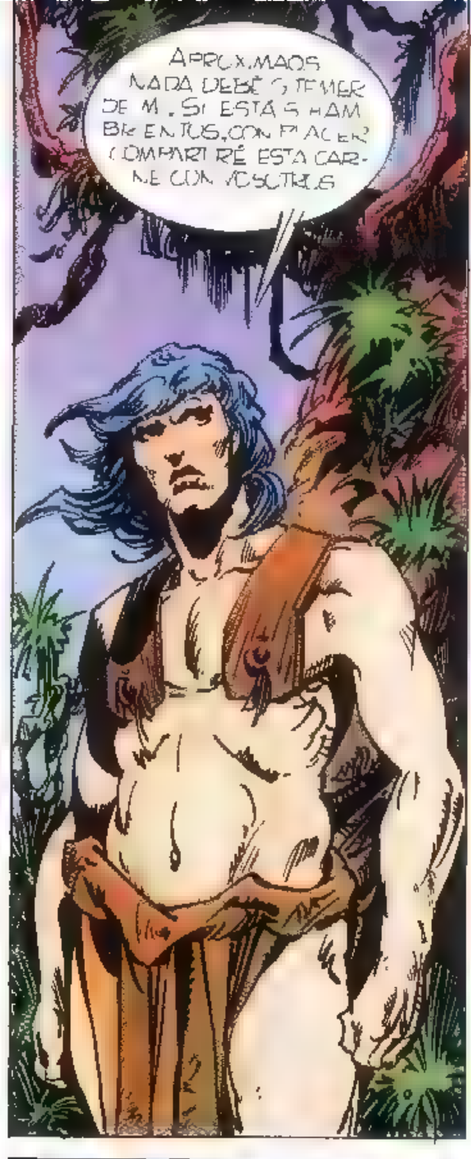


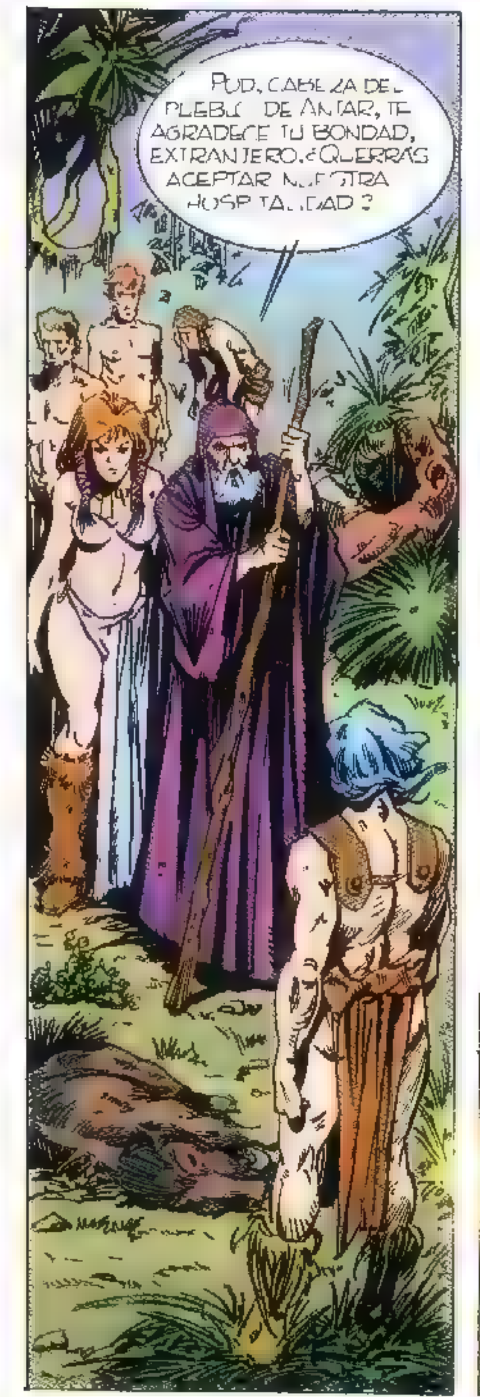


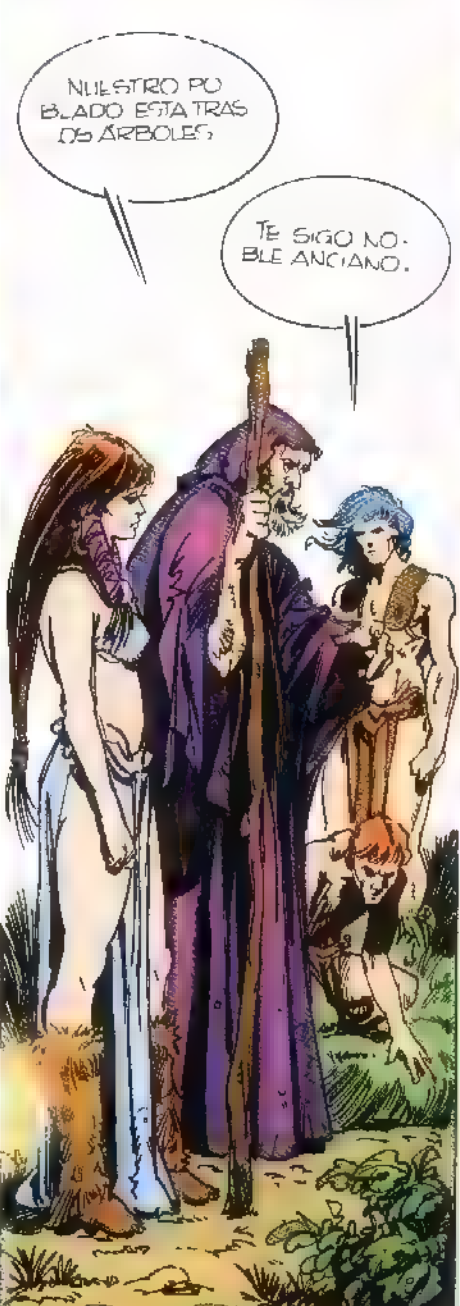

ZEPHID

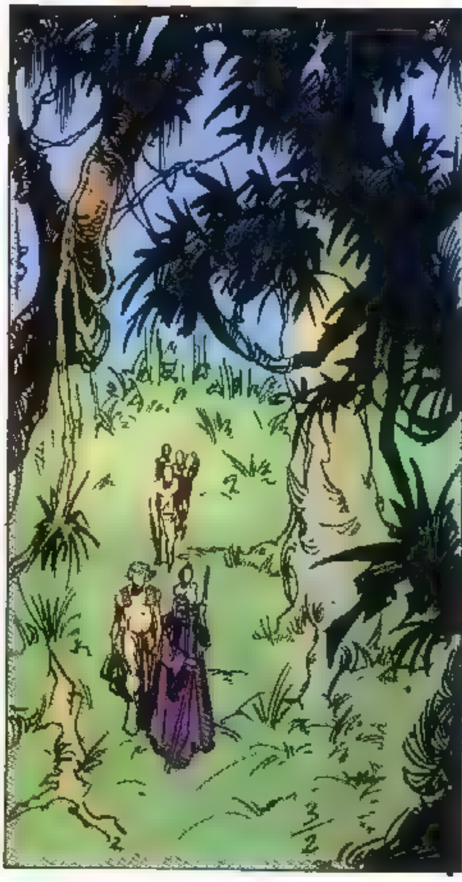


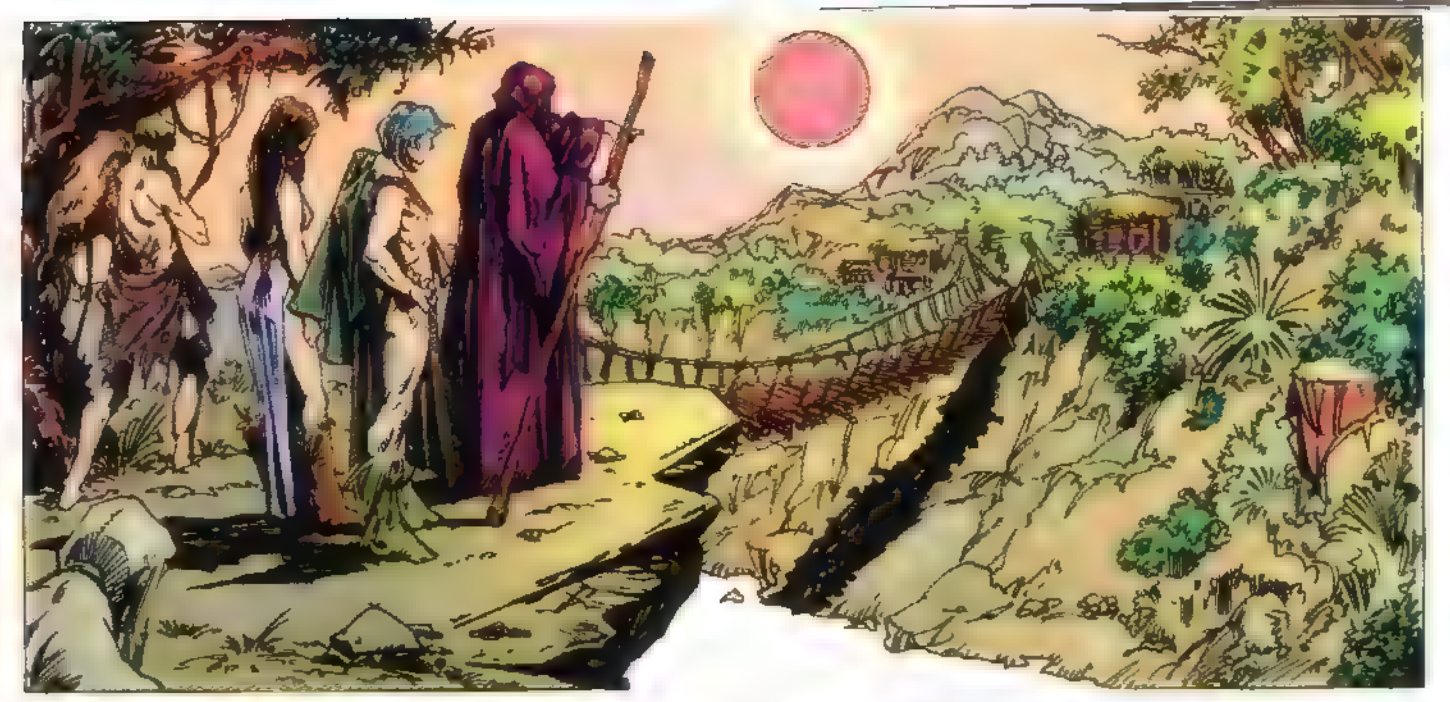

¡¿?!


APROXIMAOS NADA DEBÉIS TEMER DE MÍ. SI ESTÁIS HAMBRIENTOS, CON PLACER COMPARTIRÉ ESTA CARNE CON VOSOTROS


PUD, CABEZA DEL PUEBLO DE ANTAR, TE AGRADECE TU BONDAD, EXTRANJERO. ¿QUERRÁS ACEPTAR NUESTRA HOSPITALIDAD?


NUESTRO POBLADO ESTÁ TRAS ÉSOS ÁRBOLES
TE SIGO NOBLE ANCIANO.

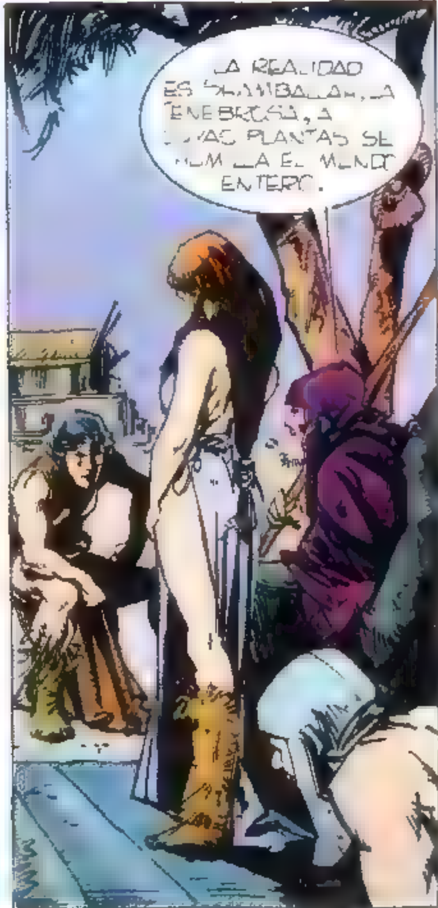


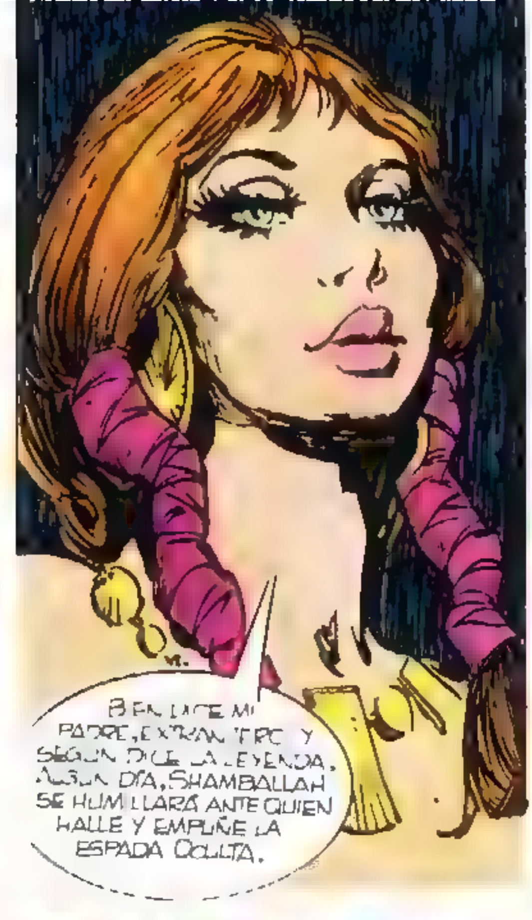



¿ADONDE DIRIGES TUS PASOS, EXTRANJERO?


¿QUIÉN PUEDE SABERLO? VUESTRO MUNDO ES DESCONOCIDO PARA MÍ. MI DESTINO PUEDE SER LA CIUDAD DE SHAMBALLAH, O QUIZÁ LA DE AGHARTI.


¿AGHARTI DICES? AL NOMBRE ES SÓLO EL DE UN BELLO SUEÑO, DESDE NIÑOS LOS PROFETAS NOS HABLAN DE LA CIUDAD SIN QUE NADIE AÚN HAYA CONSEGUIDO VERLA.


LA REALIDAD ES SHAMBALLAH, LA TENEBROSA, A CUYAS PLANTAS SE HUMILLA EL MUNDO ENTERO.


BIEN DICE MI PADRE, EXTRANJERO Y SEGÚN DICE LA LEYENDA, ALGÚN DÍA, SHAMBALLAH SE HUMILLARÁ ANTE QUIEN HALLE Y EMPUÑE LA ESPADA OCULTA.

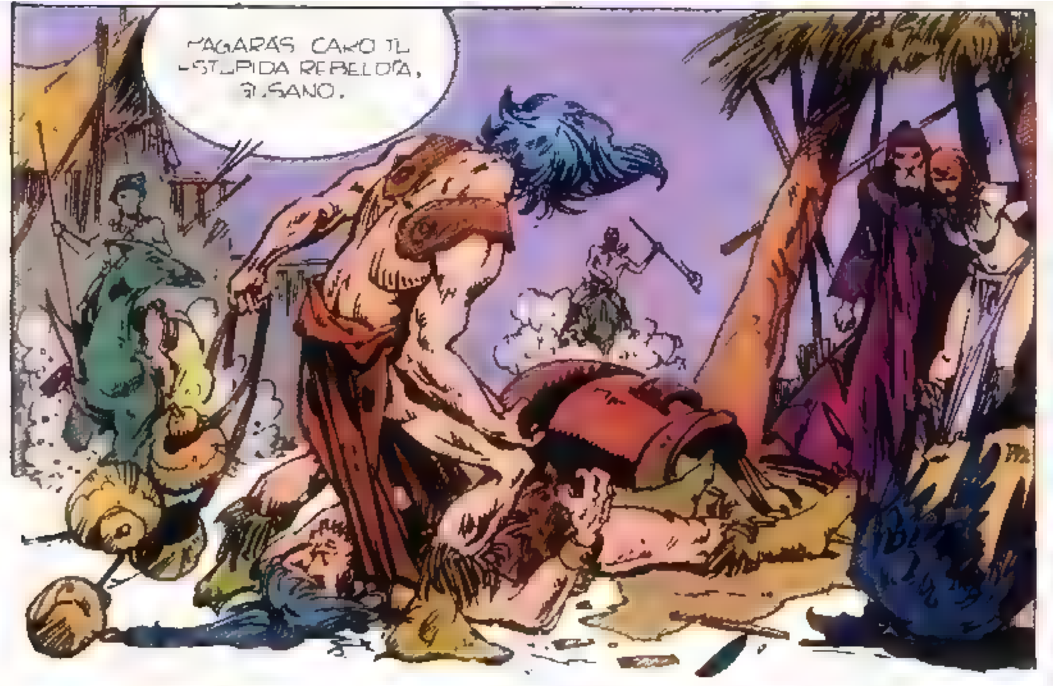

VERDADERAMENTE TAL ESPADA?
LOS DIOSES TAN SOLO LO SABEN. TAL VEZ NO SEA SINO EL FALSO SÍMBOLO DEL ANSIA DE PODER QUE TODO HUMANO ALIMENTA
AZPIRI




¡PONEOS A SALVO, HERMANOS. LOS GUERREROS NEGROS DE SHAMBALLAH CAEN SOBRE NOSOTROS.


¡ABRID PASO, ESCORIA. ¡ABRID PASO A VUESTROS SEÑORES!


¡POR LOS CUATRO, QUE ESTE EXCELENTE BOCADO CALENTARÁ PARA MÍ LAS NEGRAS NOCHES DE SHAMBALLAH!!
¿QUÉ HAS HECHO? EN EL NOMBRE DE LAS TINIEBLAS QUE TE HAREMOS PEDAZOS.


PAGARÁS CARO TU ESTÚPIDA REBELDÍA, GUSANO.





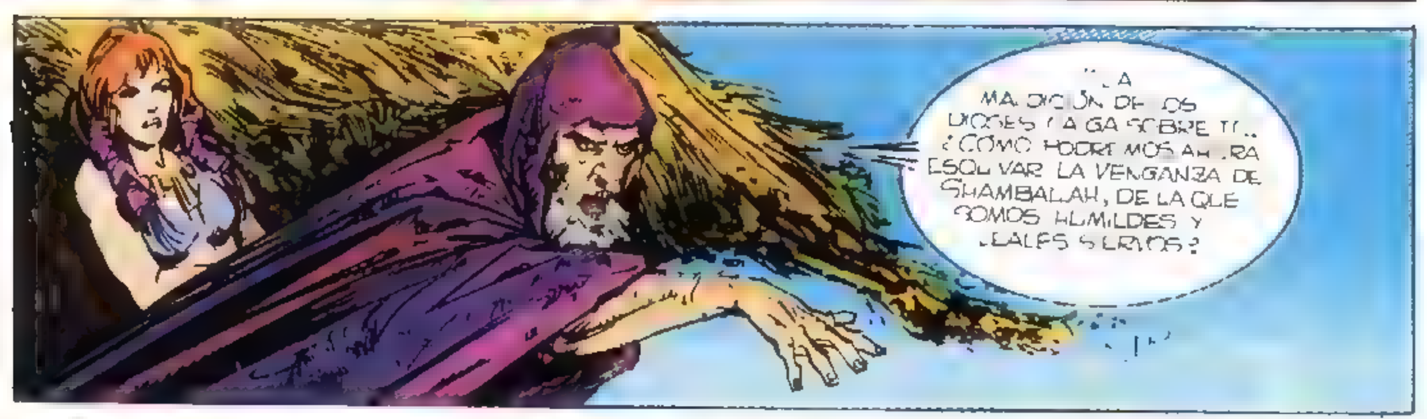

¡¡YYYHHHAA!!




NO TE MUEVES LO SUFICIENTEMENTE RÁPIDO!

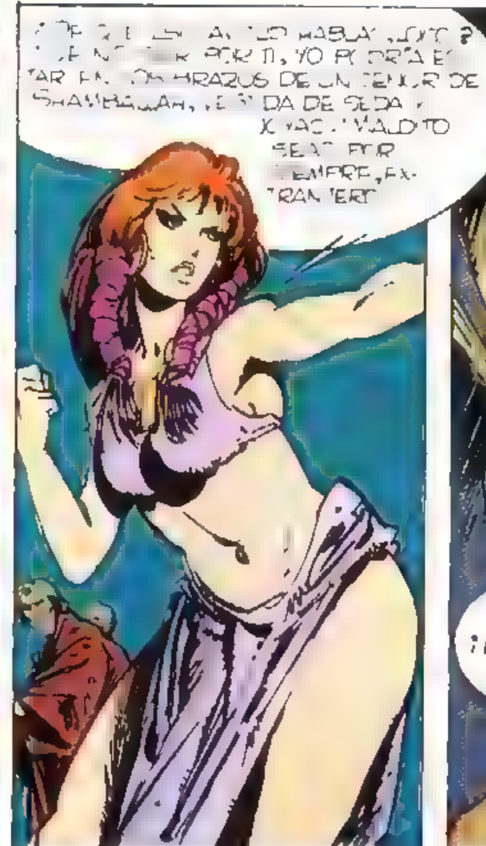






¿CÓMO PODREMOS AH RA ESQUIVAR LA VENGANZA DE SHAMBALAH, DE LA QUE SOMOS HUMILDES Y LEALES SIERVOS?





BRAZOS DE UN SEÑOR DE SHAMBALAH, DA DE SEDA ¡MALDITO SEAS POR



¡MATÉMOSLE!







SABED QUE,





LA ULTIMA ESPADA



ILUSTRACIÓN: JESUS PEÑA

El primer rayo de sol cayó, atravesando las ramas del improvisado cobertizo de una noche, sobre el rostro duro y sereno de Braar. A su lado, hincada en la tierra blanda le aguardaba una espada de grueso puño y corto guardamano, afilada, reluciente.

Ahora despierta... no tardará en coger la espada.

Es cierto, se sorprenderá, pero en sus condiciones una nueva arma, y con las cualidades de ésta, nunca es un objetivo inútil.

– Prepárate para conectar la terminal 37-KP7-R y activa los controles de respuesta neuro cibernética. Las imágenes que la computadora elabora no son demasiado nítidas. Con las aportaciones de los sentidos de Braar conseguiremos una imagen casi perfecta.

El sol sobrepasó las cumbres del Mesh, macizo de rocas laberíntico, donde se dice existe el imposible valle donde nunca penetra la luz solar.

Al remontar un escarpado montículo, Selma, la fugaz compañera de Braar, gimió aterrorizada.

– La tierra de los Krogs, los gigantescos carniceros alados que sólo son visibles de espaldas...

Y el puente de Termidán, inclinado por el peso descomunal de sus invisibles guardianes, los Krogs.

Y los ojos de ambos buscaron impotentes en el cielo vacío mientras el murmullo de un aleteo amenazador construyó su ... crescendo terrorífico.

En la pantalla se dibujaron unas sombras.

Ahí los tenemos... Son media docena.

– Nuestra ventaja y nuestra impotencia es poderlos ver: el campo magnético de la terminal de la computadora nos traduce su silueta, pero él no tiene ni un espejo con el que poder orientarse... ella, de espaldas, enfocando bien, podría guiarlo.

– Los sensores funcionan correctamente, conecto el sistema de adecuación sensocibernética... La vida de un hombre para poner a prueba la técnica.

Su mano desenvainó la extraña espada que parecía tener vida propia y, sin mediar orden consciente alguna, sableó con fiereza en el vacío... El estruendo de un aleteo impalpable las rodeaba, borbotones de sangre azulada y espesa brotaron como de la nada salpicando su rostro y sus brazos, el pecho, las piernas, el suelo a su alrededor pronto quedó teñido, chapoteaba en un mar creciente de sangre no humana... Los aullidos agónicos de las bestias invisibles apagó el ensordecedor batir de alas desgajadas... La espada continuó su danza infernal sujeta por unos brazos que no hacían más que seguir los certeros movimientos que ella iniciaba...

Una batalla: La sucesión inconexa de horribles instantes imposibles de recoger para los débiles sentidos humanos, pero no para una máquina capaz de registrar infinitos movimientos en fracciones de segundo, y de contestar a todos ellos sin mediación de tiempo.

Parece que todo terminó ya... y bien para nosotros, pero ¿por cuánto tiempo? Desconectó los sistemas "Receptivo de urgencia" y "Acción inmediata" pulsando los correspondientes a "Operativo" y "Alerta blanda".

– La terminal de la computadora ha funcionado a la perfección... si los sentidos de Braar no se ven afectados durante los combates y teniendo en cuenta que la terminal de la computadora está programada para operar con independencia y plena eficacia dando un mínimo de datos sensitivos, aún tenemos serias posibilidades de éxito.

Las pocas nubes del cielo, como sellando su victoria, desaparecieron engullidas entre las siniestras cimas de Mesh, pero una horda de Muhks, los esclavos ciegos de los Krogs, alertados por el reciente combate, les cerraba el paso. Si querían cruzar el puente de Termidán sobre el río de las aguas imposibles, y llegar hasta el Centro de Control Activo 7-ZTC tenían que enfrentarse con ellos. Braar repitió el impensado movimiento que antes le había puesto la espada en su diestra y escogió un peñasco donde la defensa fuera más ventajosa.

– Míralos, avanzan en tropel matándose unos a otros. La fuerza de los Muhks reside en la brutalidad y en el número.

Los dos contemplaban absortos la pantalla donde los sentidos de Braar a través de la espada-terminal de computadora se dibujaba la escena.

No tendrá problemas para eliminarlos y entonces –y como en un susurro aliviado– el resto del camino hasta aquí será fácil.

– Fíjate, son como máquinas... casi ciegos, cada uno de ellos es un circuito y entre todos lo abarcan todo: sus manotazos bestiales no dejan ningún vacío sin hollar... Toda su inteligencia es como una fría corriente eléctrica.

Sobre un pedazo de roca la espada dirigía la fuerza de Braar sobre la horda de Muhks... uno tras otro iban cayendo despedazados por los sablazos de Braar o por la furia de su ceguera hostil... Todos se apiñaban en torno a los gemidos de los heridos... un amasijo de carne reventada y de sangre, que de hirviente quemaba en la piel, rodeó el peñasco... puños ciegos golpeaban el escudo, le rozaban el cuerpo y, una y otra vez, su espada respondía con furia mortal. Un golpe milagrosamente certero derribó a Selma detrás de Braar... manos crispadas tentaron su cuerpo, se crisparon sobre sus muslos, agrietaron la tersa piel de su vientre, escalaron el pecho y cayeron como una tenaza mortal sobre su cuello ahogando el grito inútil... Braar instintivamente giró el rostro hacia ella sin dominar a una espada que no quería herir hacia donde sus ojos apuntaban... Una maza impulsada a ciegas le golpeó el cráneo.

– Todo acabó... la terminal ya no recibe ningún dato neuro sensitivo.

– La desconecto.

En las últimas imágenes que la inservible espada transmitía se adivinaron los cuerpos de Braar y de Selma... que estaban siendo devorados por los Muhks agonizantes.

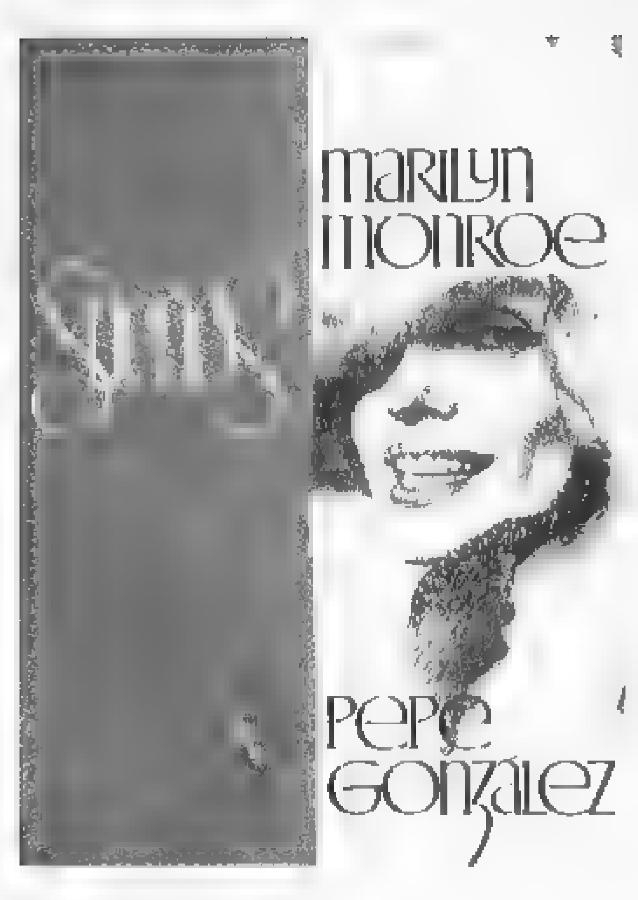
Se intercambiaron una mirada que no sólo era triste.

El último guerrero, a pesar de toda la ayuda técnica que le ofrecimos, ha fracasado. Ahora, ahora ya no existe ningún impedimento para que el programa de fabricación de androides que nos protejan del medio ambiente hostil siga adelante... Según parece después de tanto esfuerzo sólo la técnica puede protegernos, asegurarnos la supervivencia.

Encendió un cigarrillo y arrebujándose en el sillón de mando añadió: "Lo que nadie sabe es quién nos va a proteger a nosotros de la técnica".

Un androide de servicio penetró en la sala anunciando que la cena estaba servida... Observando atentamente se podría creer que en su falso rostro de metal se dibujaba una sonrisa...

David Sanz García


MARILYN MONROE
PEPE GONZALEZ





GUION Y DIBUJOS MAROTO


¿NO CREES QUE UNA NOCHE DE AMOR ES LO MEJOR PARA OLVIDAR EL TERROR Y EL PÁNICO?
¿QUÉ SUCEDIÓ? ¿SE CONVIRTIÓ EL PRÍNCIPE EN UN MONSTRUO ANTES DE SATISFACER SUS DESEOS, O LO DEJASTE TÚ HECHO UN ESQUELETO?
SAYDA NO CONTESTA A LAS PALABRAS FRÍVOLAS DE KORSAR. ESTÁ COMO AUSENTE. ¿EN QUÉ PIENSA?
BEBAMOS AL GOCE. VINO Y EL AMUR HACEN OLVIDAR MÁS APRISA LOS MALOS RECUERDOS.
UNA MUJER COMO TÚ DEBERÍA ESTAR DE ACUERDO AHÍ POR LO OCURRIDO.
¿QUÉ SABES TÚ DE UNA MUJER COMO YO?
TIENE RAZÓN. SÓLO CONOZCO SU CUERPO. SU CONOZCO EN LA CAMA... PERO DESPUÉS DE TODO ESTO ES SUFICIENTE.
QUE EL DIOS DEL AMOR NOS PROTEJA ESTA NOCHE.
SI ANTES NO LE DA UN ATAQUE AL CORAZÓN AL VER TU BELLEZA


LA PAREJA ES OBSERVADA POR MEDIO DE UNA ESFERA MÁGICA. EL BRUJO DE NEPTAR PARECE MUY SATISFECHO POR LO QUE VE ...
ESE VINO ERA MUY FUERTE LA CABEZA ME DA VUELTAS.
NO LO HA DE EL VINO TE LAS HAGO DAR YO
DE PRONTO, SAYDA SIENTE ALUCINACIONES. LO SUCEDIDO LA NOCHE ANTERIOR FUE DEMASIADO PARA ELLA, Y TIENE LOS NERVIOS DESTROZADOS !
HUYAMOS DE AQUÍ KORSAR, MARCHEMOS AL PAÍS DEL SOL.
SAYDA SALTA LAS BARRERAS DE LA RAZÓN Y ES LLEVADA POR EL TÚNEL DEL SILENCIO Y EL AMOR
EL BRUJO SIGUE LA ESCENA CON GRAN ATENCIÓN RODEADO DE SUS EXTRAÑOS SERVIDORES
ESTÁN PREPARADOS, LLEVADLOS A LA NAVE.


¿QUIÉNES SOIS? ¿POR QUÉ ESTÁIS MEDIO ESCONDIDOS? ACERCAOS, QUIERO VER LA CARA DE LA GENTE CON LA QUE HABLO.
¿AUNQUE TENGAN UNA CARA TAN HORRIBLE COMO LA MÍA?
¡NO NO... MARCHATE! ¡NO QUIERO VERTE.
MIENTRAS, SAYDA SIGUE SU VIAJE MÁS ALLÁ DE LAS BARRERAS DE LA RAZÓN
YO TE PUEDO PROCURAR PLACERES QUE NO HAS CONOCIDO NUNCA.
¡NO, RETÍRATE! ¡TU CONTACTO ME REPUGNA.
PERO LA REPUGNANCIA Y EL TERROR TAMBIÉN SON FORMAS DE PLACER.


PERO TAMBIÉN EL HORROR PUEDE CESAR. EL MONSTRUO MARCHA Y LA FANTASÍA DE SAYDA VUELVE A NIVELES HUMANOS
¡KORSAR AYÚDAME, ¡DERROTA A ESE MONSTRUO ANTES DE QUE SE APODERE DE MÍ!
¿KORSAR ...? ACÉRCATE MÁS QUERIDO VEN A MI LADO.
¿QUÉ TE PASA...? ¿TE HAS CONVERTIDO EN UNA ESTATUA DE PIEDRA?
¿DONDE ESTA EL FUEGO QUE DA VIGOR A TU CUERPO?
¡SAYDA! ¡SAYDA!


UN GOLPE DE LA MANO DE KORSAR HACE REGRESAR DEFINITIVAMENTE A SAYDA DE SU VIAJE EXTRASENSORIAL.
¡DESPIERTA, FUIMOS DROGADOS!
PLAFF!
¿DROGADOS? ¡UFF... TUVE UNA PESADILLA HORRIBLE! TE HABÍAN ROBADO LA VIRILIDAD. POR SUERTE, SÓLO FUE UN SUEÑO.
NUESTRO REPUGNANTE AMIGO HA JUGADO CON NOSOTROS COMO SI FUÉSEMOS DOS ANIMALITOS INDEFENSOS. NUNCA ME GUSTÓ ESE REPTIL.
PERO ESTAMOS EN UNA NAVE, Y MUY LEJOS DE LA CORTE DE NEPTAR. ES LO QUE QUERÍAMOS, ¿NO ES CIERTO?
DE ACUERDO, PERO ME GUSTARÍA SABER A DÓNDE NOS DIRIGIMOS.
¿NO HAY NADIE AQUÍ QUE PUEDA CONTESTAR A ESTA PREGUNTA?
¿EH...? ¡EL MAGO DE NEPTAR.
NO SOY MÁS QUE UNA APARICIÓN, GUERRERO, Y AHORA, ESCÚCHAME BIEN...
NO PUDE EVITAR LA MUERTE DE MI SEÑOR, PERO HE JURADO VENGARLO. Y MANTENDRÉ MI JURAMENTO.
ATLA SENTIRÁ EN SU PROPIO CUERPO LA FUERZA DE MI MAGIA.
¿QUIÉN ES ATLA? ¿Y QUÉ NOS IMPORTA TODO ESO A NOSOTROS?

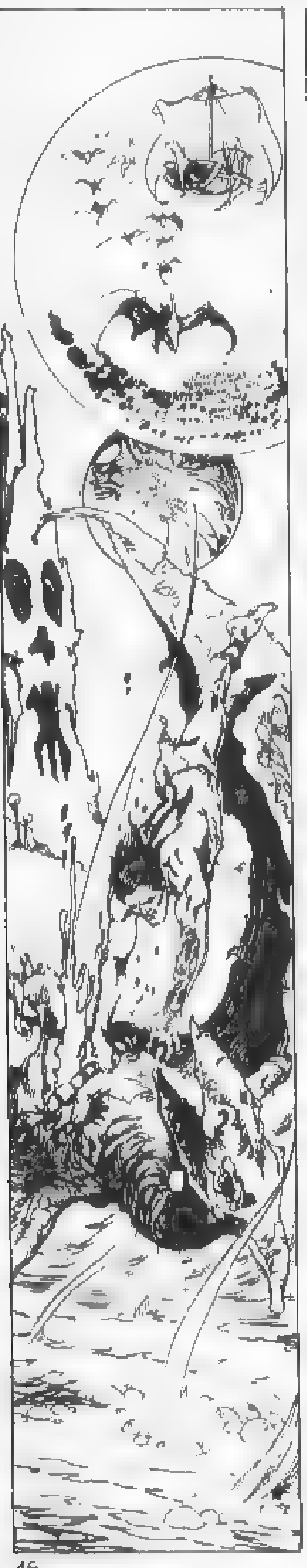

YA CONOCERÉIS A ATLA ES LA BRUJA DE LA COSTA DE LOS CADÁVERES. LA EMBAJADORA DE LA OSCURIDAD.
NO NOS FASTIDIES CON TUS TONTERÍAS. NO QUEREMOS CONOCER A ATLA.
MIRA, KORSAR QUÉ PÁJAROS MÁS RAROS
EN LA NAVE ENCONTRARÉIS ARMAS Y CORAZAS PARA DEFENDER VUESTRAS VIDAS. VOLVERÉIS A SABER DE MÍ...
DEMASIADO TARDE ORGULLOSO GUERRERO PORQUE YA ESTÁIS EN EL REINO DE ATLA
LA ESFERA MÁGICA CON LA CARA DEL BRUJO DESAPARECE.. KORSAR Y SAYDA VAN A ENFRENTARSE CON NUEVOS PROBLEMAS. LOS EXTRAÑOS PÁJAROS, SE ACERCAN CADA VEZ MÁS A LA NAVE...


AMBOS LUCHAN VALEROSAMENTE. POR SUERTE LOS EXTRAÑOS SERES VAMPIRESCOS NO TIENEN MAS ARMAS QUE SUS GARRAS MIENTRAS QUE KORSAR Y SAYDA UTILIZAN HACHAS Y SABLES.
EL MAGO SIGUE LA LUCHA DE LEJOS, POR MEDIO DE SU ESFERA MAGICA. PARECE SATISFECHO DE LO QUE VE
ATLA, TU TIEMPO HA PASADO ...


EL HACHA DE GUERRA QUE MANEJA KORSAR SIGNIFICA LA MUERTE PARA SUS ATACANTES.
¡FUERA, BESTIAS RE- PUGNANTES!

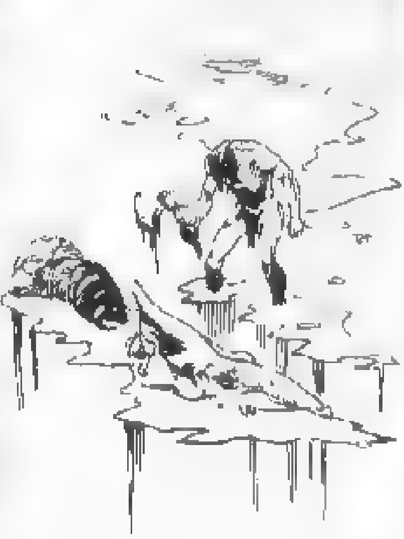

¡AYÚDAME, KORSAR! ¡ME ESTÁN DOMINANDO!
¡KORSAR! ¡NO ME ABANDONES!
¡MALDITOS SEAN, NO PUEDO MOVERME!
¡ADIÓS, HÉROE MÍO! ¡MORIRÉ PENSANDO EN TI!
LOS GIGANTESCOS PAJAROS SE LLEVAN A SAYDA. CON UN ESFUERZO GIGANTESCO, KORSAR CONSIGUE LIBERARSE DE SUS ENEMIGOS. SALTA FUERA DE LA NAVE Y PLANEA POR EL ESPACIO SIN GRAVEDAD EN UN INTENTO DESESPERADO PARA SALVAR A SAYDA


PERO LA GRAVEDAD ACTUA...Y LA BUR-BUJA DE GAS DEN-TRO DE LA QUE ESTA BA LA NAVE ESPACIAL, NO PUEDE SOSTENER POR MAS TIEMPO A LOS DOS SE RES QUE LU CHAN...






EL AMA TERRIBLE QUE MANDA EL EJÉRCITO DE MONSTRUOS EMITE UN SONIDO ANIMAL, Y LOS MONSTRUOS HUYEN. VAN MONTADOS SOBRE FANTÁSTICOS PÁJAROS GIGANTESCOS, Y PARECE QUE SE CONFORMAN CON UNA SOLA PRESA.


ABAJO, DE UN MAR DE SANGRE, SALE UNA FIGURA AGOTADA.


ES UN HOMBRE QUE GRITA UNA Y OTRA VEZ HACIA EL ESPACIO, PRONUNCIANDO UN NOMBRE.
¡SAYDAAA!


¡JA, JA, JA! ¡ATLA TENDRÁ UNA NUEVA VÍCTIMA! ¡Y TÚ PRONTO ESTARÁS TAMBIÉN EN SU PODER!


¡PRONTO TE BESARÁN LAS BRUJAS, GUERRERO! ¿TIENES MIEDO? ¡JE, JE, JE!


CADÁVERES MEDIO PODRIDOS DE AHORCADOS PARECE SER TODO LO QUE HAY EN LA HORRIBLE CUEVA. DEBE SER LA FAMOSA CUEVA DE LOS CADÁVERES, EN LA QUE LOS HUMANOS NO ENCUENTRAN REPOSO NI DESPUÉS DE MUERTOS.
TU SANGRE SERÁ DERRAMADA COMO LA NUESTRA, PARA HACER INVENCIBLES A LOS SOLDADOS DE ATLA.
¡ESPADAS MÁGICAS TEMPLADAS CON SANGRE HUMANA! ¡ASÍ QUE EXISTEN DE VERDAD!


ESTO LO NOTARÁS AHORA MISMO EN TU PROPIA CARNE.
¡DATE MUERTE A TI MISMO, GUERRERO! ¡SERÁ MENOS DOLOROSO PARA TI!
¡NADIE PUEDE VENCER A LOS SOLDADOS DE ATLA!


¡BASTA! ¡QUIZÁ ESTOY LOCO, PERO JURO QUE QUIEN HAYA IDEADO ESTA PESADILLA, LO TENDRÁ QUE PAGAR!
¡SÍ! GRITA, GUERRERO. COMO GRITARÁS CUANDO LOS SOLDADOS DE ATLA EXPRIMAN LA SANGRE DE TU CUERPO.
¡PRONTO TE MALDECIRÁS A TI MISMO!


CUERPOS ATORMENTADOS, OJEROSOS, DESNUDOS, CUBIERTOS DE SANGRE SECA. SÓLO LAS VOCES, QUE BROTAN DE LA PROFUNDIDAD DE LA MUERTE, RECUERDAN A SERES HUMANOS.
¡TRANQUILÍZATE, GUERRERO. YO TE GUIARÉ A TRAVÉS DE LA CUEVA DE LOS CADÁVERES. ¡SE ACERCA EL DÍA DE MI LIBERACIÓN.
¡ESA VOZ, ES LA DEL MAGO DE NEPTO!


KORSAR SALE HUYENDO DE LA MACABRA CUEVA DE LOS AHORCADOS Y CON ELLO COMETE UN ERROR. CADA PASO LE LLEVA MÁS CERCA DEL PODER DE LA BRUJA ATLA.
¡¡¡SO-CORRO!!!
¡AYÚDAME GUERRERO! LIBÉRAME DE ESTA PESADILLA.
RÁPIDO COMO EL RAYO, KORSAR LANZA SU HACHA DE GUERRA LA CUAL ALCANZA LA ESPALDA DE LA FANTÁSTICA ARAÑA



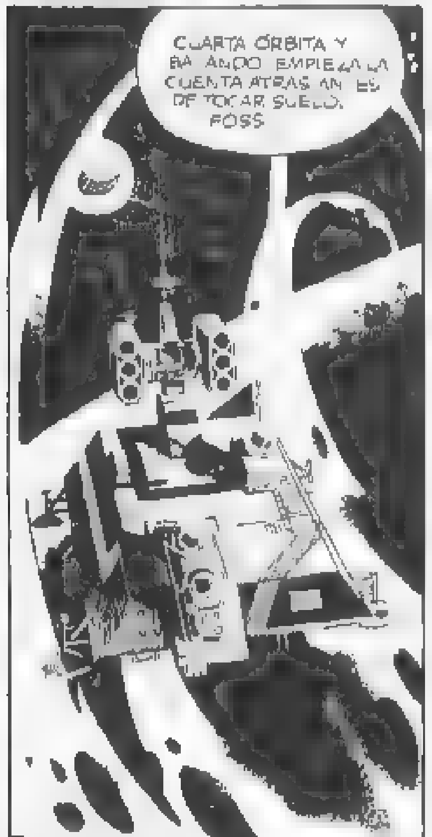
LA REACCIÓN DE KORSAR HA SIDO DEMASIADO IMPULSIVA, SE DESPRENDIÓ DE LA ÚNICA ARMA QUE TENÍA, AL ARROJAR EL HACHA PERO ESTO LO DESCUBRE DEMASIADO TARDE.
¿QUIÉN ERES? ¿CÓMO HAS VENIDO A PARAR AQUÍ?
UN ABRAZO INESPERADO SORPRENDE A KORSAR...
DEBERÍAS RECONOCERME, GUERRERO!
ES UNA MUESTRA DE AGRADECIMIENTO POR MI LIBERACIÓN QUE CONSEGUISTE AL ARROJAR EL HACHA.
PERO... TUS OJOS ¿QUÉ PASA CONTIGO?
AHORA TIENES LOS BRAZOS LIBRES, ME PUEDES ABRAZAR.
SÍ, KORSAR LO ADIVINA DEMASIADO TARDE ¡TODO FUE UNA TRAMPA PARA DESARMARLO!
¡MALDITA BRUJA!
¡POR KAO! ¡ESTAS CAMBIANDO!
¡IDIOTA! ¡TIENES EL CEREBRO MÁS PEQUEÑO QUE UNA PULGA!
¡DEMASIADO TARDE!


KORSAR OYÓ LA REPELENTE RISA DE LA MUJER. A LA VISTA DEL GIGANTESCO PALACIO, LE ALARMA LA IDEA DE LO INDEFENSO QUE ESTÁ ÉL AHORA.
EN SU CABEZA RESUENAN LAS PALABRAS DE LOS AHORCADOS "TE EXPRIMIRÁN LA SANGRE" "TE MALDECIRÁS A TI MISMO".
¿QUÉ NUEVA BRUJERÍA ES ESTA?
¡YO SOY ALTA! ¡ALTA LA BRUJA ALTA. LA BRUJA DE LAS BRUJAS! ¡Y VEO QUE SERÁS UNA PIEZA VALIOSA DE MI COLECCIÓN!
fin del episodio

MUCHO TIEMPO DESPUES DEL HOLOCAUSTO...

EL RESCATE

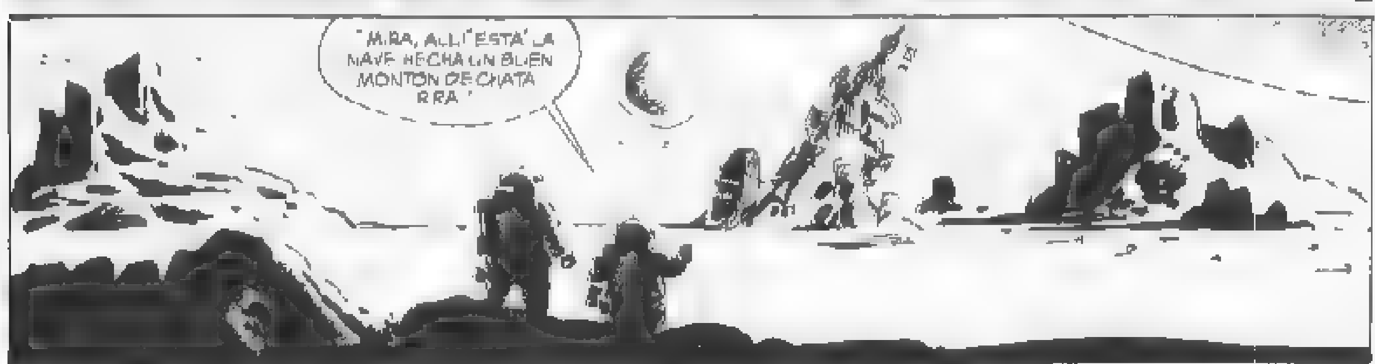
EN LA CONSTELACION DE ORIÓN EXISTE UN PEQUEÑO PLANETA CON TRES SATÉLITES. EN NINGUNO DE ELLOS HAY NADA QUE HAYA MOTIVADO JAMÁS LA ESCALA DE UNA NAVE ROK. SIN EMBARGO ESTA VEZ NO FUE ASÍ.



ÚLTIMA ÓRBITA. NOVENTA SEGUNDOS PARA TOCAR SUELO.

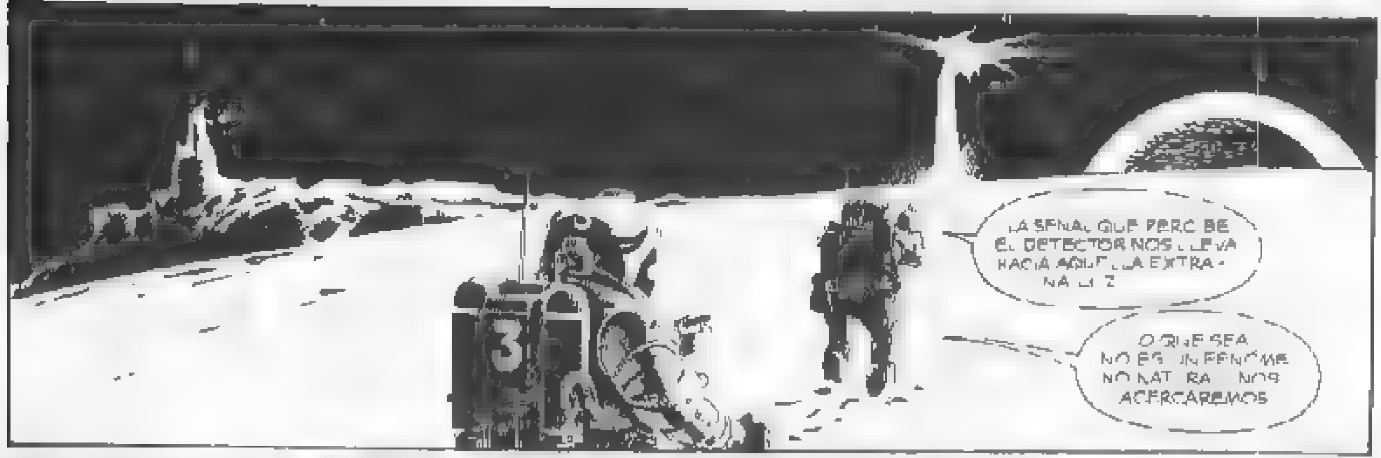



¿QUE EN ES A ZO NA DONDE CAYO LA NAVE EN LA QUE BA HERMANO?
S, AUNQUE HACE YA TRES AÑOS NO HE PERDIDO LA ESPERANZA DE QUE SE PUEDA HALLAR VIVO


"MIRA, ALLI ESTA LA NAVE HECHA UN BUEN MONTON DE CHATARRA"


¿VES ALGO KLAUS?
CAPITAN, ¿CREE QUE PUEDE HALLARSE CON VIDA EL HERMANO DE FOSS?
EL COMANDANTE ADAMS ERA UN PILOTO VETERANO Y HABIA SABIDO SALIR DE VARIOS PELIGROS EN MULTIPLES OCASIONES

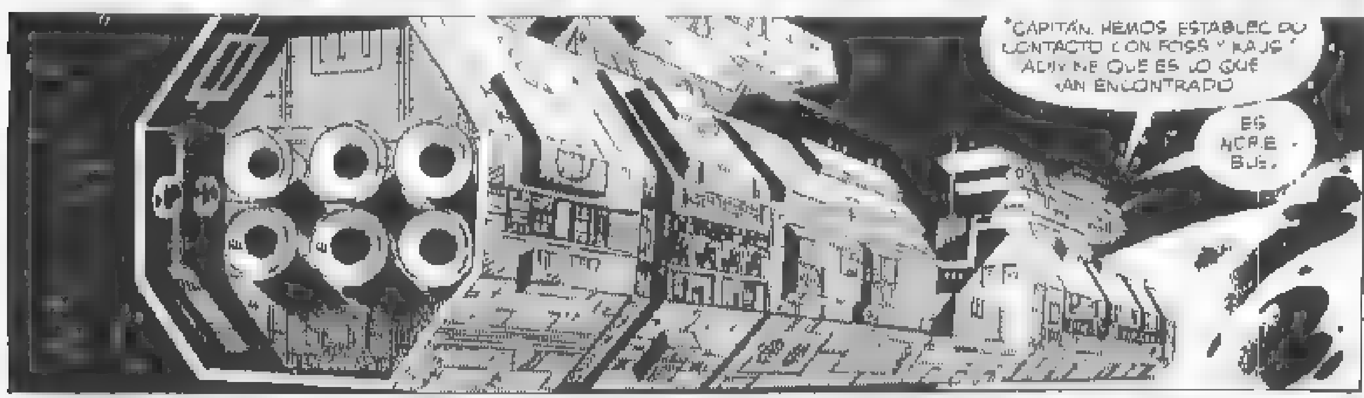

NADA. NI RASTRO DE ADAMS NI DE LA TRIPULACION
ESPERA FOSS EL DETECTOR SEÑALA QUE CERCA DE AQUI HAY ALGO VIVO. EN AQUELLA DIRECCION.


LA SEÑAL QUE PERCIBE EL DETECTOR NOS LLEVA HACIA AQUELLA EXTRAÑA LUZ
O QUE SEA NO ES UN FENÓMENO NATURAL. NOS ACERCAREMOS


¿POR QUÉ TE DETIENES KLAUS? ¿QUÉ HAY AHÍ DELANTE?


ACÉRCATE Y MÍRALO TÚ MISMO.


¡NO! NO PUEDE SER. JAMÁS HABÍAMOS PODIDO IMAGINAR NADA IGUAL.


"CAPITÁN, HEMOS ESTABLECIDO CONTACTO CON FOSS Y KLAUS. ADIVINE QUÉ ES LO QUE HAN ENCONTRADO
ES INCREÍBLE.


ES UNA CIUDAD SUBTERRÁNEA PERO CONSTRUIDA ¿POR QUIÉN? NADIE NOS HABÍA DICHO QUE EN ESTE PLANETA HUBO ALGUNA VEZ VIDA
¿CREES QUE TU HERMANO SI SE SALVÓ, PUEDE HALLARSE DENTRO DE ELLA?



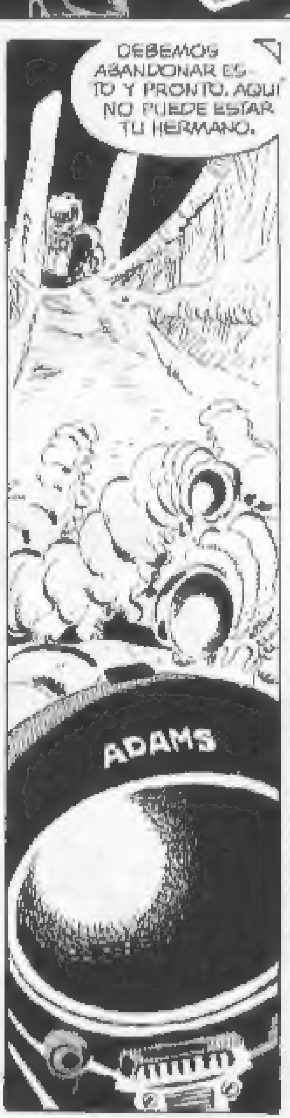
PUEDE SER. NO OLVIDES LA SE NAL QUE PERCIBIO EL DETECTOR
ES SIEMPRE SONANTE. TIENE CENTENARES DE METROS DE PRO FUNDIDAD
CÓMO DEBIAN DE SER LOS HABITANTES QUE ALGUN DIA POBLARON ES TO ?
ES MUY EX TRAÑO NO SE VE POR NINGUN LADO TEC NOLOGIA ALGUNA TODO PARECE ES TAR EXCAVADO EN LA ROCA
SI ES ASI, LA QUE ENCONTRA TIEMPO DEBIO ACABAR CON ELLOS. SIGAMOS
¡EH, FOSS, ESPERA. ME HA PARECIDO VER ALGO
ES AHI. MIRA ALGO SE MUEVE EN EL FONDO
BAJEMOS Y VEAMOS DE QUE SE TRA TA

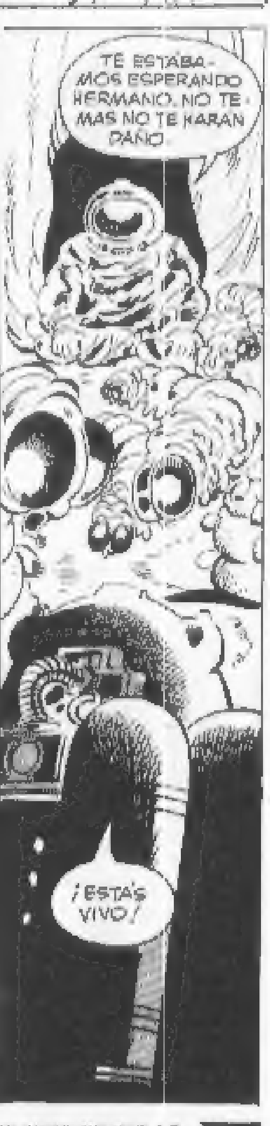

CIENTOS, MILES DE GUSANOS. ESTO ES LO ÚNICO QUE QUEDA CON VIDA EN UN MUNDO QUE SE PUDRE.


¿NO PERCIBES UN EXTRAÑO SONIDO?
SÍ, ES EN ESA DIRECCIÓN, POR DONDE VAN LOS GUSANOS.


¿TE SORPRENDE? EL RESTO DE LA TRIPULACIÓN MURIÓ EN EL ACCIDENTE. SÓLO YO ME SALVÉ. ENCONTRÉ LA CIUDAD, LUEGO MIS AMIGOS ME CUIDARON. SON UNA RAZA INFERIOR, PERO TIENEN UNA GRAN CAPACIDAD DE SOBREVIVIR, SE ADAPTAN A TODO. POR ESO SÓLO ELLOS SE SALVARON CUANDO MURIERON LOS HABITANTES DE ÉSTE MUNDO. UN MUNDO MARAVILLOSO, YA LO VERÉIS.
ADAMS


ES ALLÁ ARRIBA, VOY A SUBIR.


DEBEMOS ABANDONAR ESTO Y PRONTO, AQUÍ NO PUEDE ESTAR TU HERMANO.
ADAMS

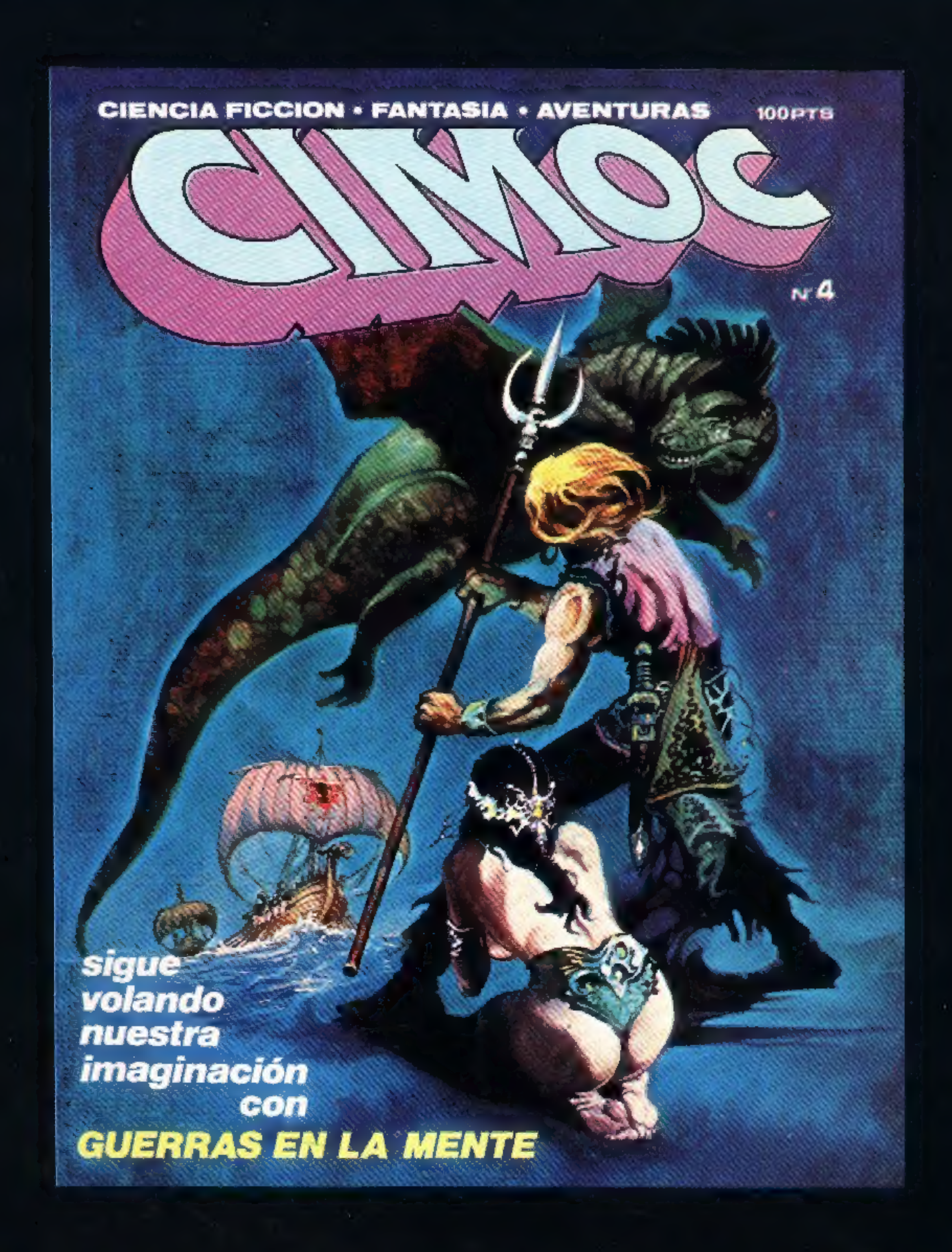

TE ESTÁBAMOS ESPERANDO HERMANO, NO TEMAS NO TE HARÁN DAÑO.
¡ESTÁS VIVO!


CAPITÁN SÓLO LES QUEDA OXÍGENO PARA QUINCE MINUTOS. TEMO POR ELLOS NO SE RECIBE NINGUNA SEÑAL.
LAS COMUNICACIONES SE CORTARON CUANDO PENETRARON EN LAS RUINAS.


SEGUID-ME.
ROSS. ESCU-CHA.
... SU TRAJE NO LLEVA EQUI-PO DE OXÍGENO Y AQUÍ EL AIRE NO ES RESPIRABLE... ¿CÓMO PUEDE VIVIR?
ADAMS. ESPE-RA...
ADAMS
YA HEMOS LLEGADO, AMI-GOS.
ADAMS. ¿CÓMO PUE-DES VIVIR SIN EQUIPO DE OXÍGE-NO?
NO ME HACE FALTA. ¿RE-CUERDAS LO QUE TE DIJE DE LA CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN DE MIS AMIGOS? ELLOS HAN ASIMILADO MI SISTEMA. ERA NECESARIO PARA SEGUIR SU EVOLUCIÓN. YO SOY UNO DE ELLOS...
... Y VOSOTROS TAMBIÉN LO SERÉIS Y LENTAMENTE SEGUIREMOS NUESTRO PROCESO EVOLUTIVO.
ADAMS
¡AHHH!
CAPITÁN, SÓLO LES QUE-DA OXÍGENO PARA CUATRO MINUTOS. ¿QUÉ HACE-MOS?
PEPARE UNA EXPEDICIÓN DE RES-CATE. VEREMOS QUE ES HA SUCEDIDO.

FIN

NUESTRO PROXIMO NUMERO



¡HASTA ENTONCES!